

## DESSIN

à l'aide du cerveau droit:  
(débutants ou initiés)  
un atelier pour des personnes qui  
désirent acquérir des bases  
solides en dessin. Pour les initiés,  
améliorer le savoir-faire.

Etudes: traits, formes, proportions,  
dégradés, ombres et lumières,  
textures, rythmes et  
mouvements.  
sujets: portrait, personnage,  
paysage, perspective, compositions  
abstraites, croquis d'attitudes...  
techniques: crayons-graphite,  
charbon de bois, pastel blanc,  
aquarelle noire et encre de chine,  
feutres.

## AQUARELLE

l'eau créatrice:  
(débutants ou initiés)  
un atelier d'initiation aux  
techniques de l'aquarelle à l'aide  
des principes fondamentaux d'une  
oeuvre d'art et de l'observation  
de la nature. Tout ceci en passant  
de l'abstraction à la figuration et  
vice-versa.

sujets: compositions abstraites,  
paysages, ciels, eaux, brouillard,  
textures, personnages, portraits,  
espaces urbains et ruraux,  
espaces d'intérieurs...  
techniques: lavis, fonds humides  
ou secs, pinceaux et gestes,  
réserves de blanc, dégradés,  
aplat, textures, projections et  
transparences.

## ACRYLIQUE

l'art de la couleur:  
(débutants ou initiés)  
un atelier d'initiation aux  
techniques de l'acrylique à l'aide  
des principes fondamentaux d'une  
oeuvre d'art. Tout ceci en passant  
de l'abstrait à la figuration et vice  
versa.

sujets: compositions abstraites,  
paysages, portraits, personnages,  
eaux, ciels, espaces urbains et  
ruraux, espaces d'intérieurs  
(batiments).  
**techniques:** glacis, frottis,  
maigre, gras, textures,  
inclusions, couteaux, pinceaux  
souples ou durs, traits, aplats  
et dégradés.

## Jean-Benoît Dominicy

Né le 28 Août 1964 à Saint-Léger en Belgique,  
Jean-Benoît est bien connu dans la région des trois frontières. (LUX/  
FRA/BEL) On l'a beaucoup vu s'arrêter dans des endroits publics  
avec sa palette d'aquarelle ou ses tubes d'acrylique. Il ira à la  
rencontre de l'inattendu dans les festivals, les boîtes de jazz et les  
espaces ruraux ou urbains.

On a pu le croiser également à l'Inouïe de Redange sur Attert,  
au Mélusina ou encore à l'abbaye de Neimeinster à Luxembourg, où il  
peint la scène luxembourgeoise et internationale pendant les apéros  
jazz du dimanche matin.

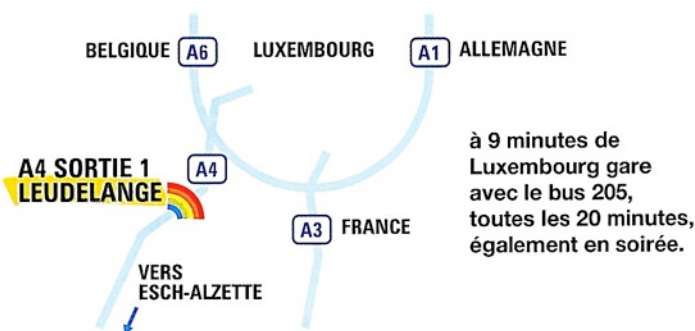
Percussionniste dans sa jeunesse, Il accorde son geste aux rythmes  
des jazzmen pour mieux traduire les tempos d'un contrebassiste  
ou d'un batteur, faisant émerger d'un jaillissement énergétique de traits  
des esquisses de corps et d'instruments de musique. Sur le plan  
technique, Il aime que les nuances esthétiques dans les traits,  
les couleurs ou la composition l'emporte sur l'aspect trop  
photographique. Grâce à une pleine possession de son métier,  
Jean-Benoît Dominicy réussit cette performance de montrer  
que l'inattendu nous guette partout où nous sommes et que  
l'originalité peut résider dans la simplicité dès qu'elle mérite  
l'attention d'un regard éveillé.

Au quotidien, Il est professeur d'arts plastiques pour la société  
Fachmaart Robert Steinhäuser à Leudelange depuis 1996.

### voici quelques réflexions du chargé de cours:

Je crois au potentiel de chacun de créer.  
Dans le monde de la création, chacun à sa place, est riche de sa  
différence, de sa propre sensibilité et peut décider de développer la  
capacité de créer, de s'exprimer tout en vivant la joie de se cultiver.

Construire une oeuvre d'art est très compliqué, même si l'on veut  
faire simple. Pour certain, seul le résultat compte, pour ma part c'est  
le plaisir dans l'apprentissage et l'aventure artistique qui sont  
essentiels. La récompense est dans l'apprentissage, le résultat découle  
du travail, de l'éveil et de la passion.



## Ateliers et Stages Acrylique, Dessin, Aquarelle

### Renseignements

Tél. +352 37 16 16 328

Fax +352 37 16 16 329

50, rue de la Poudrerie

L-3364 LEUDELANGE

B.P.: 1903

L-1019 Luxembourg

Email : beauxarts@steinhauser.lu

<http://www.beaux-arts.lu>

Fachmaart  
**Robert  
Steinhäuser**

beaux  
arts

Aquarelle  
sur le vif  
réalisée  
en concert

## Jean-Benoît Dominicy

tel privé: +352

621 627 290

Professeur en  
Arts Plastiques  
Illustrateur,  
Peintre,  
Aquarelliste